

CONTRABASS

ΕΛΕΝΗ ΦΩΤΑΚΗ

Στα μισα του ερωτα βγαίνει ο δολοφόνος

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

1 **A** PIZZ. $\text{♩} = 66$
INTRO I

3 **B** VOCAL I A

6 **C** VOCAL I B

8 **D** REFRAIN I

10

12

13 **E** INTERLUDE

16 **F** VOCAL IIA

19

21 **G** VOCAL IIB

Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ

CONTRABASS

2
23



REFRAIN II

25

27



4 BARS SOLO SUZUKI

29

31



FINALE

RIT.