

# ΤΡΕΝΟ ΠΑΛΙΟ

ACCORDION

NANTINA KYRIAZH

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

**INTRO**  
**A** ♩ = 90 *dim* = ΤΡΕΙΣ ΝΟΤΕΣ (ΔΥΟ ΜΙΚΡΕΣ ΤΡΙΤΕΣ)

5 **B** VOCAL IA 8 **C** VOCAL IB 8 **D** REFRAIN IA 8

29 **E** REFRAIN IB 7 **F** INTERLUDE  
*Am* *Dm* *E* *Am* *Dm* *E* *Am* *Dm* *E*

43 *Am* *Dm* *E* **G** *F7 Am* *F7 Am* *F7(♯9) B7 E7(♯9)* *E F7* *E F7* *E B°7 E7* *Am*  
 VOCAL IIA

VOCAL IIB  
 53 *Am* **H** *A°9 Am* *A°9 Am* *A°9* *Dm<sup>b</sup>* *E* *E Am*

61 **I** *F/A Am* *F/A Am* *Am* *A7 Dm<sup>b</sup> Dm Dm<sup>b</sup>* *B°* *E* *Am*  
 REFRAIN IA

69 **J** REFRAIN IIB  
*F/A Am* *F7/A Am* *F/A Am* *A7 Dm* *Dm<sup>b</sup>* *D#°7* *E7*

76 **K** FINALE

79 22