

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

♩=116

INTRO **A** ΤΣΙΦΤΕΛΙ ΛΑΤΙΝ

INTRO I

mp

5

Em

9

B B B11(b9) C/B B(b9) B Em B(b9) B B11(b9) C/B B Am Em/G F#° B/F# B(b9) B

VOCAL IA

18

C B(b9) B B11(b9) C/B B(b9) B Em

VOCAL II A

24

B(b9) B B11(b9) C/B B(b9) Am Em/G F#° B/F# B(b9) B Am B B8/A B/F#

31

D Am⁶ B7 Em Am Am⁶ B7(b9) B7

REFRAIN I

38

F#°7 F7 B7 Em /F#/G# Am Am⁶ B(b9) B7 F#°7 F7 B7

ATTO THN APXH

46 **E** Em Am7 Am7 Am7 Am7 B7 Em
 # INTRO II

54 **F** B B11(b9) C/B B7(b9) B(b9) B Em B(b9) B B11(b9) C/B B7(b9)
 # VOCAL IIA

60 Am Em/G F#0 B/F# B(b9) B B7 Em

65 **G** B B11(b9) C/B B7(b9) B(b9) B Em B(b9) B B11(b9) C/B B7(b9)
 # VOCAL II

71 Am Em/G F#0 B/F# B(b9) B Am B B/A /G B/F#

76 **H** Am6 B7 Em Am Am6
 # REFRAIN II

82 B7(b9) B7 F#07 F7 B7 Em /F# /G# Am Am6

88 B(b9) B7 F#07 F7 B7 Em /F# /G# Am **I** Am6 B(b9) B7
 REFRAIN III

95 F#07 F7 B7 Em RIT. Am B7 Em