

# ΠΕΡΙΟΠΤΟΙ

CONTRABASS

ΜΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

♩=65 Cm PIZZ. C° Ab G7 Cm

INTRO I

2 Cm C° Ab G7 Cm

3 VOCAL IA Ab7(b5) C° D° Fm6 G7/D

4 G Fm/Ab C(sus4)/G G7 Cm

5 Aø7 Abmaj7 Fm6 G7

6 D° B°7 G7 Cm

7 VOCAL IB Ab7(b5) C° D° Fm G7/D

8 G Fm/Ab C(sus4)/G G7 Cm



# ΠΕΡΙΟΠΤΟΙ

3

CONTRABASS

3

VOCAL II

17  $Ab7(b5)$   $C^{\circ}$   $D^{\circ}$   $Fm$   $G7/D$   $G$   $Fm/Ab$   $C^{(SUS4)}/G7$   $Cm$

19  $A\emptyset7$   $Abmaj7$   $Fm^6$   $G7$   $D^{\circ}$   $B^{\circ}7$   $G7$   $Cm$

REFRAIN II

21  $Cm$   $D$   $Gm$   $Cm$   $D$

22  $Fm$   $F\#^{\circ}7$   $D7$   $G$

23  $C7$   $C7/E$   $Fm$   $G7$   $Fm$   $G7$   $Cm$

25  $C7$   $C7/E$   $Fm$   $G7$   $Fm$   $G7$

27  $Cm$   $C^{\circ}$   $Ab$   $G7$   $Cm$