

ΜΟΝΑΧΑ ΝΑ ΣΕ ΚΟΙΤΩ

Piano

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ

Intro I

A ♩ = 110

mp

5

9

13

17

B⁵ B⁵ B⁵ B⁵

21

B⁵ B⁵ B⁵ B⁵

25

B VOCAL I

Bm A/B Bm Bm

29

Bm A Gma⁷ Gma⁷

33

Bm A/B Bm Bm

V.S.

MONAXA ΠΑΡΕ ΚΟΙΤΩ

Piano

37 Bm A Gma7 Gma7

Refrain I

41 Bm C A Em/G Bm Bm A E Gma7

49 Bm A Em/G Bm Bm A Em/G F#m7 Gma7 A

59 Gma7 F#m7 D B5 B5 B5

Intro II

mf

64 B5 B5 B5 B5

68 B5 E VOCAL II Bm A/B Bm

mp

72 Bm Bm A Gma7

76 Gma7 Bm A/B Bm

80 Bm Bm A Gma7

REFRAIN II

84 Gma7 Bm F A Em/G Bm Bm

MONAXA ΠΑΡΕ ΚΟΙΤΩ

90 A E Gma⁷ Bm A Em/G Bm

97 Bm A Em/G F#m⁷ Gma⁷ A Gma⁷ F#m⁷

Improvisation Singer

105 **G** B⁵ **free bars** B⁵ B⁵ B⁵ **H** REFRAIN III Bm A Em/G Bm

113 Bm A Em/G F#m⁷ Gma⁷ A Gma⁷ F#m⁷

121 B⁵ B⁵ rit. B⁵ B⁵

mf